

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
ФАКУЛТЕТ: ФИЛОЗОФСКИ



ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ  
ПРИМЉЕНО: 23. 6. 2015  
ОРГ. ЈЕД. 09/БР. 09/994/15

## ИЗВЈЕШТАЈ КОМИСИЈЕ

*о пријављеним кандидатима за избор наставника страног језика и  
вјештина*

### І. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке: Сенат Универзитета у Бањој Луци, одлука број 01/04-2.17/4/14 од 18. 05. 2015. године

Ужа научна/умјетничка област: специфични језици – енглески језик

Назив факултета: Филозофски

Број кандидата који се бирају: један (1)

Број пријављених кандидата: седам (7)

Датум и мјесто објављивања конкурса: 20. 05. 2015. године, дневне новине „Глас Српске“

Састав комисије:

Наставно-научно вијеће Филолошког факултета је Одлуком број 09/3.857-226/15 од 15. 06. 2015. године образовало Комисију за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја за избор у академска звања у саставу:

1. др Жељка Бабић, ванредни професор за ужу научну област Специфични језици –

енглески језик на Филолошком факултету Универзитета у Бањој Луци,  
предсједник;

2. др Божица Јовић, доцент за ужу научну област Специфичне књижевности – англистика на Филозофском факултету Универзитета у Источном Сарајеву, члан;
3. др Сања Јосифовић Елезовић, доцент за ужу научну област Специфични језици – енглески језик на Филолошком факултету Универзитета у Бањој Луци, члан.

#### Пријављени кандидати

1. Ђукић Ирена
2. Полет Франсоа
3. др Богдановић Мирко
4. Бабић Предраг, мр
5. мр Стокић Пенда Андријана
6. мр Вучковац Зоран
7. Вуксановић Светлана, мр

Редослед кандидата утврђен је датумом предаје конкурсног материјала.

## II. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

### *Први кандидат*

#### а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Ирена (Радинко и Оливера) Ђукић
Датум и мјесто рођења:	22. 10. 1991. године, Бања Лука
Установе у којима је био запослен:	1. октобар 2014 - фебруар 2015: Министарство управе и локалне самоуправе Владе Републике Српске 2. октобар 2014: школа страних језика „Биг Бен“, Бања Лука
Радна мјеста:	1. преводац 2. предавач енглеског језика
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	

#### б) Дипломе и звања:

<b>Основне студије</b>	
Назив институције:	Филолошки факултет
Звање:	професор енглеског језика и књижевности - 240 ECTS

Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2014. године
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9,13
<b>Постдипломске студије:</b>	
Назив институције:	
Звање:	
Мјесто и година завршетка:	
Наслов завршног рада:	
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	
Просјечна оцјена:	
<b>Докторске студије/докторат:</b>	
Назив институције:	
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	
Назив докторске дисертације:	
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	

**в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата**

Радови прије посљедњег избора/реизбора <i>(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20.)</i>
Радови послје последњег избора/реизбора <i>(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20.)</i>
<b>УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 0</b>

**г) Образовна дјелатност кандидата:**

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора <i>(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 21.)</i>
Образовна дјелатност послје последњег избора/реизбора <i>(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)</i>
<b>Бодови остварени на основу просјека оцјена са првог и другог циклуса студија</b>
просјечна оцјена на првом циклусу студија      9,13 x 10 = 91,30
бодови остварени на основу просјека оцјена са првог и другог циклуса студија 9,13 x 10 = <b>91,30</b>



**Вредновање наставничких способности**

Кандидаткиња није бирана у сарадничка звања на Универзитету у Бањој Луци, те јој се у складу са чланом 24. Правилника о избору у наставничка и сарадничка звања не може извршити бодовање.

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 91,30**

**д) Стручна дјелатност кандидата:**

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора  
(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.)

Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора)  
(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 0**

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 91,30**

*Други кандидат***а) Основни биографски подаци :**

Име (име оба родитеља) и презиме:	Франсоа (Бернар Роже и Злата) Поле (Pollet Francois)
Датум и мјесто рођења:	22. 06. 1987. године, Париз (Француска)
Установе у којима је био запослен:	1. 2009-10. Pershore High School 2. 2010-11. McDonald's (Уједињено Краљевство) 3. 2011-12. Next Retail PLC (Уједињено Краљевство) 4. 2012-13. Pilot Clothing (Уједињено Краљевство) 5. H&M Champs Elysées (Француска)
Радна мјеста:	1. асистент страних језика 2. директор објекта брзе хране 3. пословођа одјела за мушку одјећу 4. директор бутика за женску одјећу 5. водитељ одјела
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	

**б) Дипломе и звања:**

<b>Основне студије</b>	
Назив институције:	Université Paris 4, Париз, Француска
Звање:	<i>La Licence</i> , смјер <i>Langues, literatures et civilisations etrangeres, langues etrangeres appliquees</i> , усмјерење <i>Anglais, serbe-croate-bosniaque</i> - 180 ECTS, које је стални судски тумач за француски језик Марковић Снежана у преводу број 001/15 од 13. 01. 2015. године превела као <i>Диплома о завршеним трогодишњим студијама – први степен, смјер: страни језици, књижевности и цивилизације, примјењени страни језици, усмјерење енглески језик и српски-хрватски-босански језик из подручја хуманистичких наука.</i> (Подаци о признавању дипломе узети су из приложеног Рјешења број 07.023/613-16-01/15 од 27. 02. 2015. године, које је издала Комисија за информисање и признавање докумената из области високог образовања Министарства просвјете и културе Републике Српске.)
Мјесто и година завршетка:	Париз (Француска), 2009. година
Просјечна оцјена из цијелог студија:	Кандидат није приложено увјерење о положеним испитима.
<b>Постдипломске студије:</b>	
Назив институције:	
Звање:	
Мјесто и година завршетка:	
Наслов завршног рада:	
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	
Просјечна оцјена:	
<b>Докторске студије/докторат:</b>	
Назив институције:	
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	
Назив докторске дисертације:	
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година	

избора)

**в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата**

Радови прије посљедњег избора/реизбора

*(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20.)*

Радови послје последњег избора/реизбора

*(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20.)*

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 0**

**г) Образовна дјелатност кандидата:**

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

*(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 21.)*

Образовна дјелатност послје последњег избора/реизбора

*(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)*

**Бодови остварени на основу просјека оцјена са првог и другог циклуса студија**

Кандидат није приложио препис оцјена са првог циклуса студија, те му се није могла израчунати просјечна оцјена, нити изразити бодови остварени на основу просјечне оцјене на основу првог и другог циклуса студија.

**Вредновање наставничких способности**

Кандидат није биран у сарадничка звања на Универзитету у Бањој Луци, те му се у складу са чланом 24. Правилника о избору у наставничка и сарадничка звања не може извршити бодовање.

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 0**

**д) Стручна дјелатност кандидата:**

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора

*(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.)*

Стручна дјелатност кандидата (послје последњег избора/реизбора)

*(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)*

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 0**



УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 0

*Трећи кандидат*

**а) Основни биографски подаци :**

Име (име оба родитеља) и презиме:	Мирко (Лука и Спаса) Богдановић
Датум и мјесто рођења:	Градачац, 30. 01. 1978. године
Установе у којима је био запослен:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. септембар 2001 – децембар 2001: Средња школа Челинац</li><li>2. септембар 2002 - јун 2003: Средња школа „Никола Тесла“, Вукосавље</li><li>3. фебруар 2004 - јун 2006: Институт за стране језике Београд, одјељење Модрича</li><li>4. јун 2006 – 2010: Едукативни центар Бања Лука, одјељења Шамац и Модрича</li><li>5. септембар 2003 – октобар 2007: Основна школа „Црквина“</li><li>6. октобар 2007 – октобар 2008: Слобомир П Универзитет, Бијељина</li><li>7. јануар 2009: Основна школа „Сутјеска“, Модрича</li></ol>
Радна мјеста:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. професор</li><li>2. професор</li><li>3. предавач</li><li>4. предавач</li><li>5. наставник</li><li>6. асистент за енглески језик</li><li>7. наставник енглеског језика</li></ol>
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	

**б) Дипломе и звања:**

<b>Основне студије</b>	
Назив институције:	Филозофски факултет
Звање:	професор енглеског језика и књижевности
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2003. године
Просјечна оцјена из цијелог студија:	Кандидат није приложено увјерење о положеним испитима.

<b>Постдипломске студије:</b>	
Назив институције:	Филозофски факултет
Звање:	магистар књижевних наука
Мјесто и година завршетка:	Нови Сад, 2009. године
Наслов завршног рада:	<i>Поетика С. Т. Колриџа – теорија и пракса</i>
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	специфичне књижевности – англоамеричка књижевност
Просјечна оцјена:	Кандидат није приложено увјерење о положеним испитима.
<b>Докторске студије/докторат:</b>	
Назив институције:	Филозофски факултет
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	Нови Сад, 2015. године
Назив докторске дисертације:	<i>Узвишеност идеје: компаративна анализа класицистичке и романтичарске оде</i>
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	специфичне књижевности – англоамеричка књижевност
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	

#### **в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата**

Радови прије посљедњег избора/реизбора (Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20.)
Радови послје последњег избора/реизбора (Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодава сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20.)
<b><u>Кратко или претходно саопштење</u></b>
<p>1. Богдановић, М. (2009). Злоупотреба критике као сукоб интерпретације и имагинације (<i>Бледа ватра</i> Владимира Набокова). <i>Значења</i> 66: 381-397. (НАПОМЕНА: Кандидат је приложио рад у фототипском издању, без насловне странице, прве странице и садржаја часописа, тако да је комисија до неких од података дошла из кандидатове биографије. Кандидат није приложио часопис у коме је рад објављен.)</p> <p>Аутор даје властито виђење разматрању мјеста Набокове „Бледе ватре“ кроз полемику са појединим постојећим критичким освртима, те у закључку тврди да „тај проблематични статус аутора могао би онда бити и узрок њихове немогућности да се изборе са појединим жанровима“:</p>
(члан 19.42; 1 бод)



2. Богдановић, М. (2010). Џојс као приповједач. *Путеви* 8-9: 37-45. (НАПОМЕНА: Кандидат је приложио рад у фототипском издању, без насловне странице, прве странице и садржаја часописа, тако да је комисија до неких од података дошла из кандидатове биографије. Кандидат није приложио часопис у коме је рад објављен.)

Аутор кроз анализу једне од прича из Џојсове збирке „Даблинци“ покушава да испита позицију приповједача, те да одговори на питања у којој мјери избор перспективе утиче на укупни ефекат, те на који начин промјена перспективе утиче на доживљај читаоца.

(члан 19.42; 1 бод)

Кандидат у пријави за конкурс наводи да су му за штампу прихваћена следећа два рада:

1. Динамичка узвишеност природе у енглеској оди, *Путеви*, Бања Лука
2. О рођењу или настанку пјесника у стваралаштву С. Т. Колрица, *Путеви*, Бања Лука

Оба рада доставио је и на ЦД-у.

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 2**

#### г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 21.)

Образовна дјелатност послје последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)

#### Магистарски рад

Кандидат је магистарски рад приложио на ЦД-у. Магистарски рад под називом *Поетика С. Т. Колрица – теорија и пракса* рађен је под менторством проф. др Зорана Пауновића и припада ужој научној области Специфичне књижевности – англоамеричка књижевност.

Аутор Самуела Тејлора Колрица посматра као пјесника, философа и проповједника, називајући га и пјесником коначног и бесконачног. Он класификује специфичне симптоме поетске снаге на „сласт версификације“, снагу имагинације, пјесничку слику и рефлексивност, а говори и о имагинацији, вјечном у темпоралном и теорији

органске форме.

### Докторска дисертација

Кандидат је докторску дисертацију приложио на ЦД-у. Докторска дисертација под називом *Узвишеност идеје: компаративна анализа класицистичке и романтичарске оде* рађена је под менторством проф. др Зорана Пауновића и припада ужој научној области Специфичне књижевности – англоамеричка књижевност.

Аутор представља оду као умјетничку форму, те даје жанровска обиљежја оде (Пиндарове, Хорације, Каулије). Бавећи се проблемом узвишености, од форме до идеје, аутор даје и преглед класицистичких и романтичарских обиљежја у оди. При разматрању оде као узвишености форме истиче математичку узвишеност религиозне оде (Милтон, Вотс, Вордсворт, Колриџ), те динамичку узвишеност природе (Колинс, Шели, Китс), али не заборавља ни поезију Поупа, Греја, те Драјдена.

### Бодови остварени на основу просјека оцјена са првог и другог циклуса студија

Кандидат није приложио препис оцјена ни са основног ни са постдипломског студија, те му се није могла израчунати просјечна оцјена, нити изразити бодови остварени на основу просјечне оцјене на основу првог и другог циклуса студија.

### Вредновање наставничких способности

Кандидат није биран у сарадничка звања на Универзитету у Бањој Луци, те му се у складу са чланом 24. Правилника о избору у наставничка и сарадничка звања не може извршити бодовање.

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 0**

### **д) Стручна дјелатност кандидата:**

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора  
(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.)

Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора)  
(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)

Кандидат је у биографији навео да је положио државни испит на Филозофском факултет у октобру 2006. године.

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 0**

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 2**



**Четврти кандидат**

**а) Основни биографски подаци :**

Име (име оба родитеља) и презиме:	Предраг (Милорад и Марица) Бабић
Датум и мјесто рођења:	06. 11. 1988. године, Бања Лука
Установе у којима је био запослен:	1. 2008 – 2009: Краткофил, Бања Лука 2. 2009: <i>Acquarius d.o.o.</i> Вања Лука 3. мај 2013 – јуни 2014: Основна школа „Доситеј Обрадовић“ Разбој
Радна мјеста:	1. преводац 2. преводац и асистент 3. професор енглеског језика
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	

**б) Дипломе и звања:**

<b>Основне студије</b>	
Назив институције:	Филолошки факултет
Звање:	професор енглеског језика и књижевности – 240 ECTS
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2011. године
Просјечна оцјена из цијелог студија:	7,96
<b>Постдипломске студије:</b>	
Назив институције:	Central European University
Звање:	<i>Master of Arts in Gender Studies</i> (Кандидат је приложио неовјерену фотокопију дипломе на енглеском језику). Кандидат није приложио рјешење о признавању стране високошколске исправе.
Мјесто и година завршетка:	Будимпешта (Мађарска), 2012. година
Наслов завршног рада:	<i>The Self-Sacrifice of Biljana Plavsic: Gender and Nationalism in the Bosnian Serb media</i>
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	родне студије
Просјечна оцјена:	зимски семестар 3,31/4 *љетни семестар 3,61/4 (Напомена: Комисија је податке преузела са неовјерене копије преписа оцјена који је на енглеском језику.)
<b>Докторске студије/докторат:</b>	



Назив институције:	
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	
Назив докторске дисертације:	
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	

**в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата**

Радови прије посљедњег избора/реизбора <i>(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20.)</i>
Радови послје последњег избора/реизбора <i>(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодова сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20.)</i>
<b>УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 0</b>

**г) Образовна дјелатност кандидата:**

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора <i>(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 21.)</i>
Образовна дјелатност послје последњег избора/реизбора <i>(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)</i>
<b>Мастер рад</b>
Кандидат није доставио мастер рад, те га Комисија није могла прочитати.
<b><u>Бодови остварени на основу просјека оцјена са првог и другог циклуса студија</u></b>
просјечна оцјена на првом циклусу студија      7,96
просјечна оцјена на другом циклусу студија      8,65
зимски семестар 3,31/4
љетни семестар 3,61/4
просјечно $3,46/4 = 8,65$
просјечна оцјена и са првог и са другог циклуса студија 8,305
бодови остварени на основу просјека оцјена са првог и другог циклуса студија $8,305 \times 10 = 83,05$

### Вредновање наставничких способности

Кандидат није биран у сарадничка звања на Универзитету у Бањој Луци, те му се у складу са чланом 24. Правилника о избору у наставничка и сарадничка звања не може извршити бодовање.

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 83,05

### д) Стручна дјелатност кандидата:

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.)

Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора)

(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)

Кандидат је приложио два семинарска рада са основних студија, *Hollywood's Balkan – Propaganda in American Movies* i *The Balkan Show – The Phenomenon of Hyper-Reality*, који су рађени под менторством др Данијеле Мајсторовић.

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 0

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 83,05

### Пети кандидат

#### а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Стокић Пенда (Драго и Катарина) Андријана
Датум и мјесто рођења:	14. 09. 1979. године, Добој
Установе у којима је био запослен:	1. 2000 – 2005. <i>Cambridge centar</i> , Бања Лука 2. 2003- Гимназија Бања Лука
Радна мјеста:	1. предавач енглеског језика 2. професор енглеског језика
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	стални судски тумач за енглески језик (Рјешење Министарства правде Републике Српске број 01/2-704-25/05 од 14. 09. 2007. године.)

#### б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Филозофски факултет
Звање:	професор енглеског језика и

	књижевности
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2003. године
Просјечна оцјена из цијелог студија:	8,21
<b>Постдипломске студије:</b>	
Назив институције:	Универзитет у Ланкастеру (Уједињено Краљевство)
Звање:	<i>Master of Arts in English Language with Merit</i> , које је Рјешењем о признавању стране високошколске исправе Филолошког факултета Универзитета у Бањој Луци број 09/3.1260-13/14 од 08. 09. 2014. године изједначено са звањем <i>магистар филолошких наука</i> .
Мјесто и година завршетка:	Ланкастер (Уједињено Краљевство), 2013. године
Наслов завршног рада:	<i>You and Thou in Merchant of Venice</i>
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	специфични језици – енглески језик
Просјечна оцјена:	66,33
<b>Докторске студије/докторат:</b>	
Назив институције:	
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	
Назив докторске дисертације:	
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	

**в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата**

Радови прије посљедњег избора/реизбора (Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20.)
Радови после посљедњег избора/реизбора (Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодава сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20.)
<b>Оригинални научни рад у научном часопису међународног значаја</b>
1. Andrijana Stokić Penda. (2013). The Passive Revisited: Be-Passive vs, Get-Passive. <i>Folia Linguistica et Litteraria; Journal of Language and Literary Studies</i> 8, 31-45. (Напомена: Кандидаткиња је рад приложила у фототипском издању.)



У раду се упоређује и контрастира употреба *be-* и *get-*пасива како би се пропитала широко прихваћена идеја да се *be-*пасив користи углавном, ако не и у потпуности, у формалном дискурсу, док се *get-*пасив користи у неформалном дискурсу. Ауторка посвећује посебну пажњу жанровском контексту истражујући међудоносе различитих жанрова и пасивних облика, као и карактеристике глагола који се користе уз *be-* или *get-*пасив.

(члан 19.8; 10 бодова)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 10

#### г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 21.)

Образовна дјелатност после последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)

#### Магистарски рад

Магистарски рад под називом *You and Thou in Merchant of Venice* рађен је под менторством проф. др Џонатана Калпепера (Jonathan Culpepper) и припада ужој научној области Специфични језици – енглески језик.

Рад је из области историјске социоллингвистике и бави се прономиналним облицима обраћања и факторима који утичу на избор *You* (персирање) или *Thou*. (неперсирање) облика. Приликом анализе, у обзир су узета три аспекта: однос између говорника, контекст и друштвено-културна порадила. Рад се такође бави и номиналним облицима обраћања у односу на прономиналне, те врши анализу њиховог међусобног допуњавања или независног коришћења. Нагласак је на (и)реверзибилног промјени замјеница и ефекту који та промјена постиже. Рад даје могуће одговоре на питања у који период, који људи су били носиоци промјена које су узроковале потпуни губитак *T* облика у енглеском језику.

#### Бодови остварени на основу просјека оцјена са првог и другог циклуса студија

просјечна оцјена на првом циклусу студија 8,21

просјечна оцјена на другом циклусу студија 8,80

оцјена 66,33 што је према америчкој конверзији А- 8,80

просјечна оцјена и са првог и са другог циклуса студија 8,505

бодови остварени на основу просјека оцјена са првог и другог циклуса студија 8,505  
x 10 = 85,05

### Вредновање наставничких способности

Кандидаткиња није бирана у сарадничка звања на Универзитету у Бањој Луци, те јој се у складу са чланом 24. Правилника о избору у наставничка и сарадничка звања не може извршити бодовање.

### **Рецензирани универзитетски уџбеник који се користи у земљи**

1. Пенда, П. и А. Стокић Пенда. (2015). *Средњовјековна енглеска књижевност*. Бања Лука: Филолошки факултет. 315 страница.

Аутори су избор текстова из енглеске књижевности од 7. до 15. вијека представили у друштвено-историјском, лингвистичком и културолошком контексту. Уџбеник прати ЦД на коме ауторка Андријана Стокић Пенда чита избор текстова на староенглеском и средњоенглеском.

(члан 21.2; 6 бодова)

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 91,05**

### **д) Стручна дјелатност кандидата:**

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора  
(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.)

Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора)  
(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)

**Други облици међународне сарадње (конференције, скупови, радионице, едукације у иностранству)**

1. (2008). The Summer Teacher Training Seminar. Cambridge University Press. 25. 08. 2008.

(члан 22.10; 3 бода)

2. (2009). *Method, Momentum and Motivation. Teaching tween-agers and teenagers. Tools for Teaching 'Tweens and 'Teens. Fitting round pegs into square holes.* Семинар за професоре енглеског језика у организацији Министарства просвјете и културе и Републичког педагошког завода. 24. 08. 2009. године.

(члан 22.10; 3 бода)

3. (2011). *Using Business Vocabulary in Use.* Cambridge Day Seminar. 07. 10. 2011.

(члан 22.10; 3 бода)

4. (2012). 4<sup>th</sup> International Translation Workshop. Сремски Карловци. 23-25. 03. 2012. године.

(члан 22.10; 3 бода)

5. (2013). Стручно предавање „Инклузивно учење у настави страних језика“ у организацији Савјета Европе, Министарства просвјете и културе Републике Српске и ЈУ Народне и универзитетске библиотеке Републике Српске. 26. 09.



2013. године.

(члан 22.10; 3 бода)

6. (2014). 5<sup>th</sup> International Conference *Language, Culture, and Society in Russian/English Studies*. London: University of London. 5-6. 08. 2014. Рад са П. Пендом, *Power of Addressing in The Merchant of Venice*.

(члан 22.10; 3 бода)

**Превод изворног текста (за живе језике) у облику студије, поглавља или чланка; превод или стручна редакција превода стручне монографске књиге**

1. Зоран Пејашиновић (2010). Гимназија Бања Лука на Тргу историје од 1895. до 2010. године. (Banja Luka Grammar Schools in the History Square from 1895 to 2010. 93 странице (превод Андријана Стокић Пенда).

(члан 22.15; 2 бода)

2. Зоран Пејашиновић (2009). Бања Лука: алејама прошлости и садашњости - водич (Banja Luka: Bouvelards of Past and Present – A Guide. 205 страница. (превод Петар Пенда и Андријана Стокић Пенда)

(члан 22.15; 2 бода)

3. Зоран Пејашиновић (2010). Бања Лука: алејама прошлости и садашњости – водич. Друго допуњено издање. (Banja Luka: Bouvelards of Past and Present – A Guide. The Second Updated Edition. 224 странице.. (превод Петар Пенда и Андријана Стокић Пенда)

(члан 22.15; 2 бода)

4. Зоран Пејашиновић (2013). Бања Лука: алејама прошлости и садашњости – водич. Треће допуњено издање. (Banja Luka: Bouvelards of Past and Present – A Guide. The Third Updated Edition. 229 страница. (превод Петар Пенда и Андријана Стокић Пенда)

(члан 22.15; 2 бода)

Напомена: Члан 23.1 каже да „у случају три коаутора, сваки аутор добија предвиђене бодове.

Кандидаткиња је приложила Увјерење о положеном стручном испиту број 73/2004 од 16. 11. 2004. године.

Кандидаткиња је приложила и признање за допринос за Републичком такмичењу из енглеског језика које су додијелили Министарство просвјете и културе Републике Српске и Републички педагошки завод.

У биографији, кандидаткиња наводи да је у периоду од јула 2004. до јануара 2005. године боравила на Универзитету Колумбија (САД), гдје је слушала предмет *The Old English Literature*, али није приложила потврду.

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 26**

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 127,05**



### Шести кандидат

#### а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Зоран (Сретко и Доста) Вучковац
Датум и мјесто рођења:	14. 12. 1987. године, Бања Лука
Установе у којима је био запослен:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. децембар 2014 – март 2015. Одсјек за историју и класичне језике, Универзитет у Алберти (Канада)</li> <li>2. Школа страних језика <i>Cambridge centar</i> Бања Лука</li> <li>3. Школа страних језика <i>Babe</i> Бања Лука</li> </ol>
Радна мјеста:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. веб дизајнер, кустос и модератор</li> <li>2. предавач енглеског језика</li> <li>3. предавач енглеског језика</li> </ol>
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	

#### б) Дипломе и звања:

<b>Основне студије</b>	
Назив институције:	Филолошки факултет
Звање:	професор енглеског језика и књижевности – 240 ECTS
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2012. година
Просјечна оцјена из цијелог студија:	8,02
<b>Постдипломске студије:</b>	
Назив институције:	Универзитет у Алберти (Канада)
Звање:	<i>Master of Arts in English, Department of English and Film Studies</i> , које је овлаштени судски тумач за енглески језик Дијана Тица (број дневника документа 13/15 од 03. 06. 2015. године) превела као <i>магистар енглеске књижевности на Одсјеку за англистику и филмске студије</i> . Кандидат је приложио овјерену фотокопију дипломе, као и превод дипломе овјерен од судског тумача. Кандидат је приложио и потврду Комисије за информисање и признавање докумената из области високог образовања број 07.05/613-109-01/15 од 06. 03. 2015. године да је Зоран

	Вучковац поднио захтјев за признавање високошколске дипломе и да је оно у току. Кандидат није доставио рјешење о признавању стране високошколске исправе
Мјесто и година завршетка:	Едмонтон (Канада), 2014. године
Наслов завршеног рада:	Наслов завршеног рада није наведен.
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	специфичне књижевности – енглеска књижевност
Просјечна оцјена:	јесењи семестар 2012 31,80/36 зимски семестар 2013 34,30/36 прољетни семестар 2014 11,10/12 просјечно 3,7/4 (Комисија је податке преузела из овјерене фотокопије преписа оцјена.)
<b>Докторске студије/докторат:</b>	
Назив институције:	
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	
Назив докторске дисертације:	
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	

**в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата**

Радови прије последњег избора/реизбора <i>(Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20.)</i>
Радови послје последњег избора/реизбора <i>(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодава сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20.)</i>
Објављени научни радови
<b>Оригинални научни рад у научном часопису међународног значаја</b>
1. Mandić, M. i <b>Z. Vučkovic</b> . (2011). Populistični diskurz v Bosni i Hercegovini. Obravnava dveh primerov. <i>Časopis za kritiko znanosti</i> 243 (temat: Postdaytonska Bosna in Hercegovina), 79-89.
Користећи апаратуру критичке анализе дискурса, аутори анализирају одабрани корпус популистичког дискурса на два студија случаја. Закључак до кога долазе



јесте да „[M]ediji ne morejo ostati nedolžni, saj njihov delež pri oblikovanju javnega mnenja pripomore k ustaranju tovstnih voditeljev in njihovih čistilcev“ (str. 87-88).

(члан 19.8; 10 бодова)

Кандидат у пријави на конкурс наводи и да је објавио и радове које сам класификује као чланак/полемику у он-лајн часопису националног значаја, али није приложио ни радове ни часопис, него је само навео линкове.

1. Д. Мајсторовић, Д. Црномат, З. Вучковац, Д. Букара, М. Јешић, Д. Балабан, Д. Пећанац. (2010). Политике немогућег. *Пулс демократије* 11.06.10.
2. Вучковац, З. (2011). Кад ненормално постане норма. *Пулс демократије* 21.11.11.

Кандидат у пријави на Конкурс наводи да ће му 2016. године у коауторству са Д. Мајсторовић изаћи рад *Rethinking Bosnia and Herzegovina's Post Coloniality: Challenges of Europeanization Discourse*, *Journal of Language and Politics* 5:2, а као потврду прилаже одштампану имејл поруку.

#### Реализован међународни научни пројекат у својству сарадника на пројекту

1. Кандидат је приложио изјаву проф. др Данијеле Мајсторовић да је учествовао као истраживачки сарадник на пројекту *Млади и национализам* под вођством проф. др Данијеле Мајсторовић за Regional Research Promotion Program Western Balkans, Универзитета у Фрибуру (Швајцарска).

(члан 19.20; 3 бода)

#### Реализован национални научни пројекат у својству сарадника на пројекту

1. Кандидат је приложио изјаву проф. др Данијеле Мајсторовић да је учествовао на пројекту *Криткулт пројекат 2010-11* Филолошког факултета Универзитета у Бањој Луци који су подржали Министарство науке и технологије Републике Српске и Јавна агенција за истраживачку дјелатност Републике Словеније.

(члан 19.22; 1 бод)

2. Кандидат је приложио писмо препоруке у коме др Имре Семан изјављује да је Зоран Вучковац био сарадник на пројекту који је за Удружење наставника англистике на канадским универзитетима и вишим школама водио проф. др Стивен Слемон.

(члан 19.22; 1 бод)

3. Кандидат је приложио писмо препоруке у коме др Тери Томски изјављује да је Зоран Вучковац био сарадник на пројекту *Imagining Justice After Globalisation*



(члан 19.22; 1 бод)

У биографији кандидат наводи и да је волонтирао на конференцији *Negative Cosmopolitanism*, но није приложио потврду о учешћу. Такође наводи да је радио и на публикацији *Contemporary Marxist Theory: An Anthology (2015)* Имреа Семана, што проф. Семан потврђује у свом писму препоруке. Кандидат наводи да је био веб дизајнер, кустос и модератор на одсјеку за историју и класичне студије Универзитета у Алберти, за шта је приложио неовјерену фотокопију понуде за запослење.

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 16

**г) Образовна дјелатност кандидата:**

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 21.)

Образовна дјелатност после последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)

**Мастер рад**

Кандидат није доставио мастер рад, те га Комисија није могла прочитати.

**Бодови остварени на основу просјека оцјена са првог и другог циклуса студија**

просјечна оцјена на првом циклусу студија 8,02

просјечна оцјена на другом циклусу студија 9,25

просјечно  $3,46/4 = 8,65$

јесењи семестар 2012 31,80/36

зимски семестар 2013 34,30/36

прољетни семестар 2014 11,10/12

просјечно  $3,7/4 = 9,25$

просјечна оцјена и са првог и са другог циклуса студија 8,635

бодови остварени на основу просјека оцјена са првог и другог циклуса студија  $8,635 \times 10 = 86,35$

**Вредновање наставничких способности**

Кандидат није биран у сарадничка звања на Универзитету у Бањој Луци, те му се у складу са чланом 24. Правилника о избору у наставничка и сарадничка звања не може извршити бодовање.

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 86,35

**д) Стручна дјелатност кандидата:**

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора  
(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.)

Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора)  
(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)

**Други облици међународне сарадње (конференције, скупови, радионице, едукације у иностранству)**

1. *Балкан враћа поглед*. Универзитет у Бањој Луци, април 2010. године.  
(члан 22.10; 3 бода)
2. *Kritične in kulturne študije v post-jugoslovenskem prostoru*. Универзитет у Љубљаним 27-30. октобра 2010. године.  
(члан 22.10; 3 бода)
3. *Критичке и културолошке студије у пост-југословенском простору*. Универзитет у Бањој Луци, 09. 11. 2011. године.  
(члан 22.10; 3 бода)

Кандидат није приложио потврде о учешћу него изјаву проф. др Данијеле Мајсторовић која потврђује његово учешће на претходно наведеним скуповима.

**Превод изворног текста (за живе језике) у облику студије, поглавља или чланка; превод или стручна редакција превода стручне монографске књиге**

1. Мајсторовић, Д. (ур.). (2012). Критичке културолошке студије у постјугословенском простору. Бања Лука: Филолошки факултет.  
Превод 188 страница. Преводиоци: Маја Мандић, Зоран Вучковац, Алма Тановић, Данијела Балабан, Давид Пећанац, Драган Маленчић.  
(члан 22.15; 0,3 x 2 = 0,6 бодова)

Напомена: Члан 23.4 каже да „у случају шест и више аутора, сваки коаутор добија 30% предвиђених бодова.

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 9,60**

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 111,95**

*Седми кандидат*

**а) Основни биографски подаци :**

Име (име оба родитеља) и презиме:	Светлана (Страил и Мара) Вуксановић
Датум и мјесто рођења:	22. 01. 1989. године, Зеница
Установе у којима је био запослен:	октобар 2013 – Језички центар „Ин“ Соколац мај 2014 – Основна школа „Соколац“, Соколац
Радна мјеста:	1. професор енглеског језика 2. професор енглеског језика
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	

#### б) Дипломе и звања:

<b>Основне студије</b>	
Назив институције:	Филозофски факултет
Звање:	професор енглеског језика и књижевности – 240 ECTS
Мјесто и година завршетка:	Пале, 2012.
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9,35
<b>Постдипломске студије:</b>	
Назив институције:	Филозофски факултет
Звање:	магистар енглеског језика и књижевности – 60 ECTS
Мјесто и година завршетка:	Пале, 2014. године.
Наслов завршног рада:	<i>Лексички извори хумора у енглеском и српском језику</i>
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	енглески језик и књижевност
Просјечна оцјена:	10,00
<b>Докторске студије/докторат:</b>	
Назив институције:	
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	
Назив докторске дисертације:	
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	

#### в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Радови прије посљедњег избора/реизбора (Навести све радове сврстане по категоријама из члана 19. или члана 20.)
Радови послје последњег избора/реизбора



(Навести све радове, дати њихов кратак приказ и број бодава сврстаних по категоријама из члана 19. или члана 20.)

У документацији кандидаткиња прилаже потврду да јој је рад *Парадигматски лексички односи као извор вербалног лингвистичког хумора у енглеском и српском језику* прихваћен за објављивање у електронском часопису Филозофског факултета. Кандидаткиња горе наведени рад прилаже и у штампаном облику.

Кандидаткиња прилаже и штампану верзију рада *Формално-семантичка анализа жаргонизама у српском и енглеском језику*, који је писан у коауторству са Мињом Радоњом, те наводи да је Организациони одбор конференције *СтуЛиКон*, на којој је рад представљен, потврдио да ће рад бити објављен у зборнику радова.

УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 0

### г) Образовна дјелатност кандидата:

Образовна дјелатност прије последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) сврстаних по категоријама из члана 21.)

Образовна дјелатност после последњег избора/реизбора

(Навести све активности (публикације, гостујућа настава и менторство) и број бодова сврстаних по категоријама из члана 21.)

#### Мастер рад

Кандидаткиња је приложила мастер рад у фототипском издању. Мастер рад под називом *Лексички извори хумора у енглеском и српском језику* рађен је под менторством проф. др Владимира Јовановића и припада ужој научној области Специфични језици – енглески језик.

У раду ауторка анализира феномен хумора на нивоу лексеме користећи апаратуру контрастивне анализе. Анализом корпуса ауторка долази до осам основних категорија које су дубински разгранате и илустроване примјерима. Ауторка, након извршене анализе, закључује да полисемија, парадигматски и синтагматски односи чине најплодније категорије у оба језика, те тиме доказује кључну улогу двосмислености у лингвистичком хумору на лексичком нивоу.

#### Бодови остварени на основу просјека оцјена са првог и другог циклуса студија

просјечна оцјена на првом циклусу студија	9,35
просјечна оцјена на другом циклусу студија	10,00

просјечна оцјена и са првог и са другог циклуса студија 9,675  
бодови остварени на основу просјека оцјена са првог и другог циклуса студија 9,675  
x 10 = **96,75**

### Вредновање наставничких способности

Кандидаткиња није бирања у сарадничка звања на Универзитету у Бањој Луци, те јој се у складу са чланом 24. Правилника о избору у наставничка и сарадничка звања не може извршити бодовање.

**Други облици међународне сарадње (конференције, скупови, радионице, едукације у иностранству)**

1. (2014). Трећа студентска лингвистичка конференција *СтуЛиКон*. Сарајево, 25-27. 04. 2014. године. Коауторски рад под насловом *Формално-семантичка анализа жаргонизама – контрастивна анализа*.

(члан 22.10; 3 бода)

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 99,75**

### **д) Стручна дјелатност кандидата:**

Стручна дјелатност кандидата прије последњег избора/реизбора  
(Навести све активности сврстаних по категоријама из члана 22.)

Стручна дјелатност кандидата (послије последњег избора/реизбора)  
(Навести све активности и број бодова сврстаних по категоријама из члана 22.)

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 0**

**УКУПАН БРОЈ БОДОВА: 99,75**

## **III. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ**

На објављени конкурс за избор *наставника страног језика и вјештина* на ужу научну област *Специфични језици – енглески језик* на Филозофском факултету Универзитета у Бањој Луци пријавило се седам кандидата.

У складу са чланом 34. Правилника о избору особља у наставничка и сарадничка звања прелиминарна листа на основу укупног броја освојених бодова кандидата који су се пријавили на конкурс изгледа овако:

- |                              |        |
|------------------------------|--------|
| 1. мр Андријана Стокић Пенда | 127,05 |
| 2. мр Зоран Вучковац         | 111,95 |
| 3. Светлана Вуксановић, мр   | 99,75  |



4. Ирена Ђукић	91,30
5. Предраг Бабић, мр	83,05
6. др Мирко Богдановић	2,00
7. Франсоа Поле	0

Сви пријављени кандидати испуњавају опште услове конкурса. Кандидати под редним бројем 3, 4, 5, 6 и 7 нису приложили доказе о испуњености свих услова за избор у звање у које се бира у складу са чланом 87. Закона о високом образовању који гласи:

(1) Наставу страних језика на нематичном факултету може изводити наставник страног језика, односно вјештина, који је завршио основне студије или други циклус студија с најмањом просјечном оцјеном 8,0 или 3,5 и на првом и на другом циклусу студија, који има објављене стручне радове у одговарајућој области и способност за наставни рад.

Кандидаткиња мр Андријана Стокић Пенда има просјечну оцјену на основном студију 8,21, а на постдипломском 8,80. Одбранила је магистарски рад из уже научне области Специфични језици – енглески језик, има објављен један научни рад, четири стручна рада, коаутор је једног уџбеника, а учествовала је на конференцијама и радионицама. Способност за наставни рад показала је предавајући енглески језик. Број освојених бодова из научне дјелатности је 10, образовне 91,05, а стручне 26.

Кандидат мр Зоран Вучковац има просјечну оцјену на првом циклусу 8,02, а на другом 9,25. Завршио је други циклус студија на ужој научној области енглеска књижевност и нострификација његове дипломе је још увијек у току. Има објављен један научни рад (у коауторству) и један стручни рад (у коауторству). Учествовао је као сарадник на једном међународном и три национална пројекта, те на конференцијама и радионицама. Способност за наставни рад показао је предавајући енглески језик. Број освојених бодова из научне дјелатности је 16, образовне 86,35, а стручне 9,60.

Кандидаткиња Светлана Вуксановић, мр има просјечну оцјену на првом циклусу 9,35, а на другом 10,0, али нема објављене стручне радове у одговарајућој области. Одбранила је мастер рад из уже научне области Специфични језици – енглески језик. Учествовала је на једној конференцији. Способност за наставни рад показала је предавајући енглески језик. Број освојених бодова из научне дјелатности је 0, образовне 99,75, а стручне 0.

Кандидаткиња Ирена Ђукић има просјечну оцјену на првом циклусу 9,13, али нема објављене стручне радове у одговарајућој области. Способност за наставни рад показала је предавајући енглески језик. Број освојених бодова из научне дјелатности је 0, образовне 91,30, а стручне 0.

Кандидат Предраг Бабић, мр има просјечну оцјену на првом циклусу 7,96, а на другом 8,65 и нема објављене стручне радове из одговарајуће области. Завршио је други циклус студија на ужој научној области родне студије, али није доставио нострификацију дипломе. Способност за наставни рад показао је предавајући енглески језик. Број

освојених бодова из научне дјелатности је 0, образовне 83,05, а стручне 0.

Кандидат др Мирко Богдановић завршио је основне студије из енглеског језика и књижевности, а магистрирао и докторирао из уже научне области Специфичне књижевности – англоамеричка књижевност. Није доставио препис оцјена нити са основних нити са постдипломских студија. Способност за наставни рад показао је предавајући енглески језик. Има објављена два научна рада. Нема објављене стручне радове из одговарајуће области. Број освојених бодова из научне дјелатности је 2, образовне 0, а стручне 0.

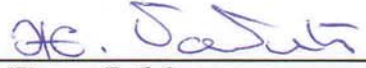
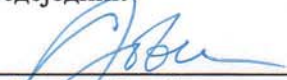
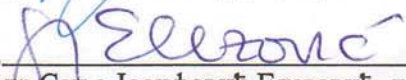
Кандидат Франсоа Поле завршио је трогодишњи први циклус студија из енглеског језика и српског-хрватског-босанског језика из подручја хуманистичких наука. Није доставио препис оцјена са првог циклуса студија. Нема објављене стручне радове из одговарајуће области. Способност за наставни рад показао је предавајући енглески језик. Број освојених бодова из научне дјелатности је 0, образовне 0, а стручне 0.

#### ПРИЈЕДЛОГ

Узимајући у обзир све претходно наведено, а на основу изнијетих чињеница, оцјене укупне научне, стручне и педагошке активности кандидата, а у складу са чланом 87. Закона о високом образовању Републике Српске, Комисија са задовољством предлаже Наставно-научном вијећу Филолошког факултета, односно Сенату Универзитета у Бањој Луци да мр Андријану Стокић Пенда изабере у звање наставника страног језика и вјештина на ужу научну област Специфични језици – енглески језик на Филозофском факултету Универзитета у Бањој Луци.

У Бањој Луци, 19. 06. 2015.године.

Потпис чланова комисије:

1.   
др Жељка Бабић, ванредни професор,  
предсједник
2.   
др Божица Јовић, доцент, члан
3.   
др Сања Јосифовић Елезовић, доцент,  
члан