

ИЗВЈЕШТАЈ
КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс објављен: **02.06.2010.** „Глас Српске“
Ужа научна/умјетничка област: **Репродукција музике (Флаута 1,2,3,4,5,6,7,8 и Методика флауте 1,2,3,4)**
Назив факултета: **Академија умјетности, Бања Лука**
Број кандидата који се бирају: **1**
Број пријављених кандидата: **1**

II ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Основни биографски подаци

Име, средње име и презиме: **Соња, Зоран, Чуле**
Датум и мјесто рођења: **22. 10. 1980. Загреб, Република Хрватска**
Установе у којима је био запослен:
МШ «Опус», Бања Лука
Музичка школа у Прњавору
Звања/ радна мјеста:
Наставник флауте

2. Биографија, дипломе и звања

Основне студије:
Назив институције: **Универзитет у Бањој Луци, Академија умјетности**
Мјесто и година завршетка: **Бања Лука 2007. године**
Тема дипломског рада: **Дипломски концерт - флаута**
Просјечна оцјена постигнута током студија: **----- (оцена 10 из главног предмета – флаута)**

Постдипломске студије:
Назив институције: **Универзитет у Бањој Луци, Академија умјетности**
Мјесто и година завршетка: **студије у току**

3. Умјетничка дјелатност кандидата

1. Концерт поводом дана музичке школе „Јосип Славенски“ СКЦ, Свечана дворана Београд, 09.03.1999. године	Број бодова: 2
2. Концерт камерне музике студената флауте КЦ Бански двор Бања Лука, 25.03.2002. године	Број бодова: 2
3. Матине концерт „Недељом у подне“ Културни центар Бански Двор, Велика сала Бања Лука, 26.12.2004. године	Број бодова: 2
4. Концерт Соња Чуле - флаута, Сњежана Поповић - клавир Културни центар Бански Двор, Велика сала Бања Лука, 07.12.2005. године	Број бодова: 6
5. Концерт студената Академије умјетности – одсјек за флауту	

Музички павиљон
Бања Лука, 22.06.2006. године

Број бодова: 2

6. Гала концерт Сњежане Савичић са Здруженим симфонијским оркестром Академије умјетности

Велика сала КЦ Бански двор
Бања Лука, април 2007. године

Број бодова: 2

7. Концерт

Соња Чуле - флаута, Сњежана Поповић - клавир
Галерија - Културни центар
Градишка, 18.06.2007. године

Број бодова: 6

8. Дипломски концерт

Соња Чуле - флаута, Сњежана Поповић - клавир
Музички павиљон
Бања Лука, 23.06.2007. године

Број бодова: 6

9. Концерт студената Академије умјетности – одсјек за флауту

Камерна сала Академије умјетности
Бања Лука, 02.07.2007. године

Број бодова: 2

10. Дани општине Прњавор

Соња Чуле - флаута, Сњежана Поповић - клавир
Дом културе
Прњавор, 20.03.2008. године

Број бодова: 6

11. Концерт барокне музике,

Камерна сала Академије умјетности
Бања Лука, 29.02.2008. године

Број бодова: 2

12. „Young Artists from Bosnia and Herzegovina”,

Weill Recital Hall, Carnegie Hall,
New York City, 26.10.2008. године

Број бодова: 8

13. Концерт музичког студијског програма: Поводом дана Универзитета

Камерна сала Академије умјетности
Бања Лука, 12.11.2008. године

Број бодова: 2

14. „Ноћ музеја“ - Концерт студената и професора Академије умјетности у Бањалуци,

Музеј Републике Српске
Бања Лука, 12.11.2008. године

Број бодова: 2

15. Концерт

Соња Чуле - флаута, Сњежана Поповић - клавир
Галерија - Културни центар
Градишка, 22.10.2009. године

Број бодова: 6

16. Концерт студената Академије умјетности:

Камерна сала Академије умјетности
Бања Лука, 30.10.2009. године

Број бодова: 2

17. Концерт

Соња Чуле - флаута, Сњежана Поповић - клавир
Центар за културу и информисање
Фоча, 20.11.2009. године

Број бодова: 6

18. Вече камерне барокне музике,
КЦ Бански двор, Вјечница
Бања Лука, 25.03.2010. године

Број бодова: 6

Награде на такмичењима:

1. IV међународно такмичење младих музичара „Петар Коњовић“,
III награда (87,80 бодова), III категорија, дисциплина - флаута
Београд, 16.05.1996.

Број бодова: 4

2. Југословенско такмичење ученика музичких и балетских школа,
Специјална награда (100 бодова), III категорија, дисциплина - флаута
Котор, 05 – 08.05.1997.

Број бодова: 6

3. III смотра талената музичких и балетских школа Србије,
Првопласирана у групи, дисциплина - флаута
Сремски Карловци, 27 - 31.10.1997.

Број бодова: 4

4. VI међународно такмичење младих музичара „Петар Коњовић“,
III награда (88,75 бодова), IV категорија, дисциплина - флаута
Београд, 17.05.1997.

Број бодова: 4

5. Републичко такмичење студената и ученика музике Србије,
II награда (90,40 бодова), IV категорија, дисциплина - флаута
Београд, 20.03.1999.

Број бодова: 5

Укупан број бодова: 93

4. Педагошка делатност

Награде ученика:

1. XIV Такмичење музичких школа Републике Српске
Бањалука, 31.03.2007. године
Ања Малешевић, Друга награда, 90 бодова
Прва категорија, дисциплина Камерна музика

Број бодова: 2

2. XVI Такмичење музичких школа Републике Српске
Бањалука, март 2007. године
Ђурић Јована, похвала

Број бодова: 1

Наступи ученика у оквиру концерата:

1. Полугодишњи концерт музичке школе
Велика сала музичке школе
Прњавор, 27.12.2007. године

Број бодова: 1

2. Концерт поводом Дана општине Прњавор
Дом културе
Прњавор, 20.03.2008. године

Број бодова: 1

3. Полугодишњи концерт музичке школе Велика сала музичке школе Прњавор, 24.12.2008. године	Број бодова: 1
4. Концерт поводом Дана општине Прњавор Дом културе Прњавор, 18.03.2009. године	Број бодова: 1
5. Интерни час Велика сала музичке школе Прњавор, 11.05.2009. године	Број бодова: 1
6. Годишњи концерт музичке школе Велика сала музичке школе Прњавор, 20.05.2009. године	Број бодова: 1
7. Полугодишњи концерт музичке школе Велика сала музичке школе Прњавор, 24.12.2009. године	Број бодова: 1
8. Концерт поводом Дана општине Прњавор Дом културе Прњавор, 19.03.2010. године	Број бодова: 1
9. Годишњи концерт музичке школе Велика сала музичке школе Прњавор, 04.06.2010. године	Број бодова: 1
Укупан број бодова: 4	

5. Образовна дјелатност кандидата

Кандидат је хонорарно запослена у музичкој школи “Опус” до школске 2007/2008. Од школске 2007/2008 запослена је у „Школи за основно музичко образовање“ у Прњавору. Њени ученици постижу резултате на домаћим такмичењима и учествују на концертима и манифестацијама у организацији школе.
Укупан број бодова: 4

6. Стручна дјелатност кандидата

Педагошки семинар: Sida Projekt in the Western Balkans – сертификат о похађању семинара
Укупан број бодова: 2

Уметничка делатност	93
Педагошка делатност	12
Образовна делатност	4
Стручна делатност	2
Укупно	111

III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

Комисија у саставу: **мр Лаура Леваи Аксин**, ред. проф. за ужу уметничку област Флаута – главни предмет, Академија уметности, Универзитет у Новом Саду, председник, **мр Никола Срдић**, ред. проф. за ужу уметничку област Кларинет – главни предмет, Академија уметности, Универзитет у Новом Саду, члан и **мр Бранислав Аксин**, ред. проф. за ужу уметничку област Тромбон, Туба – главни предмет, Академија уметности, Универзитет у Новом Саду, члан, коју је именовано Сенат Универзитета у Бањој Луци на 38. седници одржаној 15.07.2010. године решењем број: 05-3845-XXXVIII-13.1.3/10 од 25.05.2009.године, је прегледала материјал који је за Конкурс за избор у звање једног сарадника за ужу уметничку област Репродукција музике (*Флаута и методика флауте*), објављеном у дневном листу „Глас Српске“, 02.06.2010. године, поднела кандидат: **Соња Чуле**. Кандидат испуњава услове предвиђене Конкурсом.

Комисија је стекла увид у резултате пријављене кандидаткиње који одговара садржају предмета за који је Конкурс расписан, дакле резултате уметничко - извођачке, педагошке, образовне и стручне делатности које је кандидаткиња остварила.

На основу прегледаног материјала комисија је закључила да кандидат **Соња Чуле** испуњава све потребне услове предвиђене Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Бањој Луци и Правилником о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци за избор у звање асистента за ужу уметничку област Репродукција музике (*Флаута и методика флауте*) јер има:

- диплому о стеченом високом образовању на Академији умјетности Универзитета у Бањој Луци и стручни назив – *ДИПЛОМИРАНИ МУЗИЧАР - ФЛАУТИСТА*
- укупно остварена 18 концертна наступа као солисте, камерног и оркестарског уметника и пет награда освојених на такмичењима младих музичара.
- награђене ученике на републичким такмичењима ученика музичких школа РС и велики број ученичких наступа на концертима школе и концертима који се одржавају у Дому културе.

Комисија предлаже Сенату Универзитета у Бањој Луци да се кандидаткиња **Соња Чуле** изабере у звање асистента за ужу уметничку област Репродукција музике (*Флаута и методика флауте*).

Чланови Комисије:

1. **мр Лаура Леваи Аксин**, ред. проф.
ужа умјетничка област Флаута – главни предмет,
Академија уметности, Универзитет у Новом Саду,
предсједник

2. **мр Никола Срдић**, ред. проф.
ужа умјетничка област Кларинет – главни предмет,
Академија уметности, Универзитет у Новом Саду, члан

3. **мр Бранислав Аксин**, ред. проф.
ужа умјетничка област Тромбон, Туба – главни предмет,
Академија уметности, Универзитет у Новом Саду, члан
