

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФАКУЛТЕТ: АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ



ИЗВЈЕШТАЈ КОМИСИЈЕ

*о пријављеним кандидатима за избор наставника и сарадника у
звање*

І. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке:
Сенат Универзитета у Бањој Луци, 14.02.2014. године

Ужа научна/умјетничка област:
Репродукција музике (камерна музика)

Назив факултета:
Академија умјетности

Број кандидата који се бирају
1 (један)

Број пријављених кандидата
4 (четири)

Датум и мјесто објављивања конкурса:
19.02.2014. године, „Глас Српске“, Бања Лука

Састав комисије:

- а) Мр Биљана Јашић - Радовановић, ванредни професор, Академија умјетности
Универзитета у Бањој Луци, ужа умјетничка област Репродукција музике –
предсједник

- б) Спец. Тимеа Хотић, ванредни професор, Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци, ужа умјетничка област Репродукција музике - члан
 в) Др Дејан Суботић, доцент, Факултет музичке уметности у Београду, Умјетничка област камерне музике - члан

Пријављени кандидати

1. Сунчица (Здравко) Тркуља
2. Душица (Душко) Блаженовић
3. Пилиповић (Душан) Марија
4. Шестић (Душан) Марија

II. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

Први кандидат

а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Сунчица (Здравко и Едина) Тркуља
Датум и мјесто рођења:	06. септембар 1986. године, Бихаћ
Установе у којима је био запослен:	1.Музичка школа Саво Балабан у Приједору - од 2009. године 2.ОШ Никола Тесла у Дервенти - од октобра 2011. до фебруара 2012. године 3.Музичка школа Бранко Смиљанић у Козарској Дубици - септембар 2013. године
Радна мјеста:	1.Наставник гитаре 2.Наставник гитаре 3.Наставник гитаре
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	-

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци
Звање:	Дипломирани музички умјетник -240 ЕЦТС (Смјер Клавир и гитара, група Гитара)

Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2011. године
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9,64
Постдипломске студије:	
Назив институције:	-
Звање:	-
Мјесто и година завршетка:	-
Наслов завршног рада:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Просјечна оцјена:	-
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	-
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	-
Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	-

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Цјеловечерњи концерти

- Концерт гитаре - матурски рад - Вијећница Опћине Бихаћ, 06. јун 2006. године **3 бода**
- Концерт ансамбла гитара Либералис - Хол Прве основне школе Доњи Вакуф, 14. децембар 2007. године **3 бода**
- Концерт ансамбла гитара Либералис - Културно - спортски центар Бугојно - 15. децембар 2007. године **3 бода**
- Концерт ансамбла гитара Либералис - Бихаћко љето, атриј Културног центра Бихаћ, 02. јул 2008. године **4 бода**
- Концерт - ЈУ Центар за културу и спорт Србац, 24. јун 2011. године **3 бода**
- Концерт - Галерија 96 Приједор, 01. јул 2011. године **3 бода**
- Дипломски концерт - Камерна сала АУБЛ, 05. јул 2011. године **4 бода**

- Концерт - Културни центар Градишка, 22. новембар 2011. године **3 бода**

Наступи на заједничким концертима

- Концерт студената гитаре Академије умјетности Бања Лука, класа: проф. Зоран Крајишник - Галерија Приједор, 05. јул 2007. године **1 бод**
- Концерт студената прве године инструменталних смјерова Академије умјетности - Камерна сала Академије умјетности, 05. јул 2007. године **1 бод**
- Концерт студената Академије умјетности у Бањој Луци - Музички павиљон, Бања Лука, 11. јул 2007. године **1 бод**
- Концерт студената гитаре Академије умјетности Бања Лука, класа: проф. Зоран Крајишник - Галерија Приједор, 03. јул 2008. године **1 бод**
- Концерт камерне музике -Камерна сала Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, 17. децембар 2008. године **1 бод**
- Viva la Musica - Центар за културу Дервента, 25. март 2009. године **1 бод**
- Концерт студената - бивших ученика Умјетничке школе Бихаћ, 06. јун 2009. године **1 бод**
- Концерт камерне музике, класа: проф. Тимеа Хотић - Камерна сала Академије умјетности, 15. јун 2009. године **1 бод**
- Отварање VIII годишње изложбе студената Академије умјетности – Концертна сала (барака), 24. јун 2009. године **1 бод**
- Концерт камерне музике, класа: проф. Тимеа Хотић - Камерна сала Академије умјетности, 23. март 2010. године **1 бод**
- „Дани Владе Милошевића“ - „Piano Subito“ - Вијећница Културног центра Бански двор, 20. април 2010. године **2 бода**
- Концерт - Културни центар Градишка, 15. јун 2010. године **1 бод**
- Концерт - Галерија 96, Приједор, 17. јун 2010. године **1 бод**
- Свјетски дан музике - Бања Лука, 21. јун 2010. године **2 бода**

- Маратон камерне музике, проф. Тимеа Хотић - Камерна сала Академије умјетности, 22. јун 2010. године 1 бод
- Концерт студената гитаре Академије уметности у Новом Саду и Академије умјетности у Бањалуци, класа: Зоран Крајишник - Музеј Војводине, Нови Сад, 02. јул 2010. године 2 бода
- Концерт студената гитаре Академије умјетности Универзитета у Бањалуци - Вијећница Културног центра Бански двор, 28. март 2011. године 1 бод
- Дани Владе С. Милошевића - Концерт студената Академије умјетности – Концертна дворана Културног центра Бански двор, 16. април 2011. године 2 бода
- Концерт полазника Интензивних мајсторских курсева - Синагога, Нови Сад, 30. април 2011. године 3 бода
- Музички караван - Центар за културу Угљевик, 27. март 2012. године 1 бод
- Музички караван - ОШ Алекса Јакшић, Милићи, 28. март 2012. године 1 бод
- Музички караван - Дом омладине Зворник, 28. март 2012. године 1 бод
- Дани Владе С. Милошевића - Вече музике Клода Болинга, Народно позориште Републике Српске, 22. април 2012. године 3 бода
- Концерт - Културни центар Градишка, 15. мај 2012. године 1 бод
- Zaključni koncert udeležencev (Mednarodni festival kitare, Postojna/Slovenija), v atriju Inštituta za raziskovanje krasa ZRC SAZU, 21. јул 2012. године 3 бода
- Концерт - SIGF Summer School, Ars Aevi, 10. јул 2013. године 2 бод
- Празнични концерт - Гудачки оркестар Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци, 03. децембар 2013. године 2 бода

УКУПАН БРОЈ БОДОВА:

65 бодова

г) Образовна дјелатност кандидата:

Награде ученика на такмичењима

- Такмичење GitarFest Banja Luka 2011, Теодора Љубичић - III награда у преткатегорији 1 бод
- XIX такмичење музичких школа Републике Српске 2012, Теодора Љубичић - II награда у II категорији, дисциплина Гитара 1 бод
- Такмичење GitarFest Banja Luka 2012, Теодора Љубичић - II награда у III категорији 1 бод

Наступи ученика на концертима

- Концерт ученика - Сала музичке школе Саво Балабан Приједор, 29. новембар 2010. године 1 бод
- Концерт ученика - Сала музичке школе Саво Балабан Приједор, 10. март 2011. године 1 бод
- Годишњи концерт ученика Музичке школе ОШ „Никола Тесла“ Дервента, 26. децембар 2011. године 1 бод
- Концерт ученика музичке школе Саво Балабан Приједор, 12. децембар 2012. године 1 бод
- Јавни наступ ученика гитаре Музичке школе Саво Балабан Приједор - Галерија 96 Приједор, 01. април 2013. године 1 бод

Облици међународне сарадње (конференције, скупови, радионице, едукација)

- Guitar Art Festival, Београд, 2007. године 3 бода
- Guitar Art Festival, Београд, 2008. године 3 бода
- Guitar Art Festival, Београд, 2009. године 3 бода
- Guitar Art Festival, Београд, 2010. године 3 бода

- Guitar Art Festival, Београд, 2011. године	3 бода
- Интензивни мајсторски курс на Академији уметности у Новом Саду, 2011. године	3 бода
- Guitar Art Festival, Београд, 2012. године	3 бода
- Mednarodni festival kitare, Glasbena šola postojna, 2012. године	3 бода
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	32 бода

д) Стручна дјелатност кандидата:

Учесће у ради жирија на такмичењима	
- XIX такмичење музичких школа Републике Српске 2012 у дисциплини Гитара	1 бод
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	1 бод
БРОЈ БОДОВА - ПРОСЈЕЧНА ОЦЈЕНА:	96,40 бода
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	194,40 бода

Други кандидат

а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Душица (Душко и Веселинка) Блаженовић
Датум и мјесто рођења:	07. новембар 1983. године, Београд
Установе у којима је био запослен:	1. Оркестар опере Народног позоришта у Београду - од 2003. године 2. Симфонијски оркестар РТС -а - стални хонорарни члан 3. Оркестар камерне опере Мадленианум- стални хонорарни члан 4. Индонежанска амбасада у Београду – од 2006. до 2009. године

Радна мјеста:	1.Заменик концертмајстора 2.Виолиниста 3.Виолиниста 4.Професор виолине
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	1.Оркестарски уметници Србије 2.Удружење за заштиту извођачких права

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Универзитет уметности у Београду Факултет музичке уметности
Звање:	Дипломирани музичар - виолиниста
Мјесто и година завршетка:	Београд, 2005. године
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9,20
Постдипломске студије:	
Назив институције:	Универзитет уметности у Београду Факултет музичке уметности
Звање:	Магистар уметности (из области Виолине)
Мјесто и година завршетка:	Београд, 2010. године
Наслов завршног рада:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Умјетничка област
Просјечна оцјена:	9,25
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	-
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	-
Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	-

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Цјеловечерњи концерти
- Концерт - Библиотека града Београда, Римска дворана, 29. мај 2001. године
4 бода

- Концерт - Галерија Српске академије наука и уметности, Београд, 29. јануар 2001. године **5 бодова**
- Драгстор озбиљне музике Београда 202
Концерт у Галерији - Културни центар Београд, Уметнички павиљон Цвијета Зузорић, 12. мај 2003. године **4 бода**
- Концерт - Библиотека града Београда, Римска дворана, 01. октобар 2004. Године **4 бода**
- Концерт - Библиотека града Београда, Римска дворана, 02. децембар 2005. године **4 бода**
- Циклус концерата - ФМУ И GUARNERIUS нагарађују - GUARNERIUS, Београд, 09. јун 2012. године **6 бодова**

Наступи на заједничким концертима

- Концерт Суботом у подне - Свечана сала скупштине града, Београд, 29. јануар 2002. године **2 бода**
- Концерт - Умјетнички павиљон „Цвијета Зузорић“, Београд, 16. април 2002. године **2 бода**
- Konzert „Alpe Adria“, Internationales Kammermusik - Sommerseminars 2006, Италија, 26. јул 2006. године **3 бода**
- Concerto dei partecipanti ai Seminari Estivi Internazionali di Musica da Camera „Alpe Adria“, Италија, 26. јул 2006. године **3 бода**
- Concerto dei partecipanti ai Seminari Estivi Internazionali di Musica da Camera „Alpe Adria“, Италија, 27. јул 2006. године **3 бода**
- Концерт Суботом у подне - Скупштина града Београда, Центар за културу и спорт „Шумице“, Свечана сала Скупштине града, 29. јануар 2000. године **2 бода**
- Светски дан музике - плато испред Павиљона „Цвијета Зузорић“, 21. јун 2010. године **2 бода**

- Антологијска дела Српске музике - Свечана сала Скупштине града, Београд, 17. новембар 2010. године **3 бода**
- Концерт ансамбла „Београдски барок“-Атријум Народног музеја, Београд, 21. јун 2011. године **3 бода**
- Коларчев подијум камерне музике - Саша Мирковић, виола - Велика дворана Задужбине Илије М. Коларца - 25. децембар 2011. године **3 бода**
- Завршни концерт полазника Барокне академије - Црква св. Петра, 19. април 2013. године **3 бода**
- Опера Дидона и Енеј - у оквиру VIII фестивала ране музике - Велика сцена Народног позоришта, Београд, 21. јун 2013 године **6 бодова**
- Ламентације о овације - VIII фестивал ране музике - Црква св. Петра, 23. јун 2013. године **6 бодова**
- Stabat Mater - VIII фестивал ране музике - Црква св. Петра , 23. јун 2013. године **6 бодова**
- Свечано затварање X међународног фестивала Чембало - жива уметност, Етнографски музеј, Београд, 18. новембар 2013.године **6 бодова**

Оркестри

Оркестар камерне опере Маделенианум

- Хофаманове приче (опера), премијера - 37. Бемус, Велика сцена Мадленианума, Београд, 7. октобар 2005. године **1 бод**
- Травијата (опера), премијера - Велика сцена Мадленианума, Београд, 8. мај 2006. године **1 бод**
- Мадам Батерфлај (опера), премијера - Велика сцена Мадленианума, Београд, 13. мај 2007. године **1 бод**
- Мадам Батерфлај (опера), реприза - Велика сцена Мадленианума, Београд, 15. мај 2007. године **1 бод**

- Мандрагола (опера), свјетска премијера - Велика сцена Мадленианума, Београд, 16. децембар 2009. године 1 бод
- Мандрагола (опера), реприза - Велика сцена Мадленианума, Београд, 17. децембар 2009. године 1 бод
- Травијата (опера), премијера обнова - Велика сцена Мадленианума, Београд, 25. јануар 2011. године 1 бод
- Пајаци (опера), премијера - Велика сцена Мадленианума, Београд, 28. октобар 2011. године 1 бод
- Пајаци (опера), реприза - Велика сцена Мадленианума, Београд, 30. октобар 2011. године 1 бод
- Пајаци (опера), реприза - Велика сцена Мадленианума, Београд, 31. октобар 2011. године 1 бод
- Северна бајка (балет), премијера - Велика сцена Мадленианума, Београд, 10. децембар 2011. године 1 бод
- Северна бајка (балет), премијера - Велика сцена Мадленианума, Београд, 11. децембар 2011. године 1 бод
- Мандрагола (опера) - Александринский театр, Ст. Петербург, 16. јануар 2011. године 1 бод
- Мандрагола (опера) - Велика дворана Slovenskog narodnog gledališča, 16. јануар 2012. године 1 бод

Оркестар опере Народног позоришта у Београду

- Као члан и замјеник концертмајстора, стално запослена у оркестру од 2003. Године, учествовала је у реализацији оперских и балетских премијера, редовних представа, Гала концерата и гостовања у земљи и иностранству.

УКУПАН БРОЈ БОДОВА:

94 бода

г) Образовна дјелатност кандидата:

Облици међународне сарадње (конференције, скупови, радионице, едукација)	
- Диплома за учествовање на курсу Виолине, Варна, Бугарска, 2004. године	3 бода
- Интернационално семинар „Alpe Adria“, Италија, 2006. године	3 бода
- Master Certificate in Baroque Violin, Темишвар, Румунија, 2011. године	3 бода
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	9 бодова

д) Стручна дјелатност кандидата:

Признања и награде	
- Награда Факултет музичке уметности најбољем студенту последипломских студија за гудачке инструменте у академској 2009/10.	3 бода
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	3 бода
БРОЈ БОДОВА - ПРОСЈЕЧНА ОЦЈЕНА:	92 бода
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	198,00 бодова

Трећи кандидат

а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Марија (Душан и Ана) Пилиповић
Датум и мјесто рођења:	30. октобар 1983. године, Загреб
Установе у којима је био запослен:	1. Основна музичка школа у Прњавору - од 2005. до 2007. године 2. Министарство просвјете и културе Републике Српске - од 2007. године 3. Музичка школа у Зворнику - 2012. и 2013. године
Радна мјеста:	1. Наставник флауте 2. Виши стручни сарадник за музичку и музичко - сценску дјелатност 3. Наставник флауте
Чланство у научним и стручним	1. Удружење флаутиста Бања Лука

организацијама или удружењима:	2. Удружење флаутиста Србије
--------------------------------	------------------------------

б) Дипломе и звања:

Основне студије	
Назив институције:	Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци
Звање:	Дипломирани музичар - флаутиста
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2007. године
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9,04
Постдипломске студије:	
Назив институције:	Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци
Звање:	Магистар умјетности из области дувачких инструмената - флаута
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2011. године
Наслов завршног рада:	Почеци проширене технике у литератури за флауту
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Умјетничка област
Просјечна оцјена:	10,00
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	-
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	-
Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	-

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Цјеловечерњи концерти	
- Матурски концерт - Умјетничка галерија, Бања Лука, 23. мај 2003. године	3 бода
- Дипломски концерт - Концертна сала Академије умјетности, Бања Лука, 23. јун 2007. године	4 бода
- Концерт - Музичка школа Маркос Португал, Добој, 10. новембар 2009. године	2 бода

- Концерт - Сала Музичке академије Слобомир II Универзитет, Бијељина, 17. новембар 2009. године **3 бода**
- Концерт - Галерија 96, Приједор, 18. новембар 2009. године **3 бода**
- Концерт - Бошњачки институт, Сарајево, 12. децембар 2009. године **4 бода**
- Концерт - Галерија Српске академије наука и умјетности, Београд, 10. јун 2010. године **5 бодова**
- Концерт - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 14. јун 2010. године **4 бода**
- Концерт - Дом културе, Фоча, 25. август 2011. године **3 бода**
- Концерт Бањаључког барокног ансамбла - у оквиру програма Сарајевска зима 2012 - Бошњачки институт, 21. јун 2011. године **8 бодова**

Наступи на заједничким концертима

- Матине концерт „Недјељом у подне“ - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 26. децембар 2004. године **1 бод**
- Концерт - Летња школа флауте и кларинета - Свечана сала музичке школе „Исидор Бајић“, Нови Сад, 27. август 2005. године **3 бода**
- Вече уз флауту - Интернационални семинар музичких педагога, Свечана сала Гранд Хотел Парк, Дубровник, 19. јануар 2006. године **3 бода**
- Концерт студената Академије умјетности - одсјек флаута - Музички павиљон, Бања Лука, 22. јун 2006. године **1 бод**
- Вече камерне музике - Дом културе, Прњавор, 25. мај 2006. године **1 бод**
- Концерт поводом Дана општине Прњавор, Дом културе, Прњавор, 20. март 2007. године **1 бод**
- Вече музике Роберта и Кларе Шуман - Музичка галерија Задужбине Илије М. Коларца, Београд, 20. јуни 2007. године **4 бода**

- Концерт полазника музичког смјера - одсјек флауте - Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука, 02. јул 2007. године **1 бод**
- Концерт - Центар за информисање и културу Козарска Дубица, 13. јул 2007. године **1 бод**
- Концерт полазника школе - Летња школа флауте и кларинета - Свечана сала музичке школе „Исидор Бајић“, Нови Сад, 31. август 2007. године **3 бода**
- Шести новогодишњи концерт „Звуци Мокрањчевих следбеника“ Концертна сала Дома културе „Стеван Мокрањац“, Неготин, 28. децембар 2007. године **4 бода**
- Концерт студената музичких академија из Сарајева, Бање Луке и Источног Сарајева, Дом Армије, Сарајево, 24. фебруар 2008. године **3 бода**
- Концерт Академије умјетности из Бања Луке, Галерија Српске академије наука и умјетности, Београд, 02. јун 2008. године **3 бода**
- Концерт - Умјетничка галерија, Лакташи, 12. јун 2008. године **1 бод**
- Концерт - Музичка школа Маркос Португал, Добој, 16. јун 2008. године **1 бод**
- Концерт - Галерија 96, Приједор, 17. јун 2008. године **1 бод**
- Концерт - Дом културе, Фоча, 14. јул 2008. године **1 бод**
- Концерт - Музеј Херцеговине, Требиње, 15. јул 2008. године **1 бод**
- Наступ на Свечаном отварању Другог конгреса кардиолога, Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 24. октобар 2008. године **1 бод**
- Концерт - Народно позориште, Тузла, 02. децембар 2008. године **2 бода**
- Концерт - Умјетничка галерија, Бихаћ, 12. децембар 2008. године **2 бода**
- Празнични концерт - Концертна дворана Културног центра Бански двор, 15. децембар 2008. године **1 бод**
- Концерт - Дом културе, Градишка, 16. децембар 2008. године **1 бод**

- Концерт - Дом културе, Брчко, 22. децембар 2008. године 1 бод
- Концерт - Босанско народно позориште, Зеница, 29. децембар 2008. године 2 бода
- Концерт - Дом културе, Омарска, 11. јул 2009. године 1 бод
- Новогодишњи концерт - Културни центар у Источном Сарајеву, 27. децембар 2008. Године 1 бод
- Концерт савремене музике, Концертна дворана Културног центра Бански двор, 01. јун 2009. године 2 бода
- Празнични концерт - Концертна дворана Културног центра Бански двор, 23. децембар 2009. године 1 бод
- Концерт Удружења музичких умјетника Републике Српске - Кућа Стевана Мокрањца, Неготин, 09. јануар 2010. године 3 бода
- Вече савремене музике - Дани Владе С. Милошевића, Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука, 10. април 2010. године 2 бода
- Свечани концерт - промоција новог клавира Културног центра -Културни центар, Градишка, 23. април 2010. Године 1 бод
- 45. Мокрањчеви дани - „Шуману у част“ - Дом културе, Неготин, 13. септембар 2010. године 6 бодова
- Празнични концерт „Осјети“ - Концертна дворана Културног центра Бански двор, 09. децембар 2010. године 1 бод
- Празнични концерт „Осјети“- ЈУ „Центар за образовање и културу“, Лакташи, 16. децембар 2010. године 1 бод
- Празнични концерт „Осјети“- ЈУ „Центар за приказивање филмова“, Приједор, 18. децембар 2010. године 1 бод
- Концерт музичких педагога из партнерских градова Бања Лука, Приједор, Градишка, Сребреник, Дервента, 24. мај 2011. године 1 бод
- Концерт пијанисткиње Соње Марковић - гост на концерту - Концертна дворана Културног центра Бански двор 1 бод

- Концерт студената композиције -Дани Владе С. Милошевића, Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука, 12. април 2013. године **2 бода**
- Дани Израела - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 06. октобар 2013. године (директан пренос РТРС - а) **4 бода**
- Годишњи концерт Колектива за промоцију савремене музике „Студио 6“ - Студио М, Нови Сад, децембар 2013. године **4 бода**
- Етнографска изложба и концерт - Специјална библиотека за слијепи и слабовида лица републике Српске, Бања Лука, 18. фебруар 2014. године **1 бод**

Оркестри

Солистички наступи са оркестром

- Концерт Оркестра гитара из Бихаћа - GitarFest Banja Luka 2012 - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука **2 бода**

Мјесто прве флауте

- Концерт оркестра „Арион“- Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 10. јул 2009. године **1 бод**
- Гала концерт Бањалучке филхармоније - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 13. децембар 2011. године **1 бод**
- Новогодишњи концерт Бањалучке филхармоније - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 14. јануар 2012. године **1 бод**
- Концерт „Бисери оперске музике - Мостови музике“ Бањалучке филхармоније - Брчко, 28. мај 2012. године **1 бод**
- Концерт „Бисери оперске музике - Мостови музике“ Бањалучке филхармоније -Дом Оружаних снага Босне и Херцеговине, Сарајево, 29. мај 2012. године **1 бод**
- Концерт „Бисери оперске музике - Мостови музике“ Бањалучке филхармоније - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 30. мај 2012. године **1 бод**

- Концерт Бањалучке филхармоније - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 01. април 2013. године **1 бод**
- Ораторијум „Голгота Јасеновачка“ - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 08. мај 2013. године **1 бод**
- Концерт „Сан летње ноћи“ Бањалучке филхармоније - Кастел, Бања Лука, 30. мај 2012. године **1 бод**
- Концерт Бањалучке филхармоније - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, децембар 2013. године **1 бод**
- Концерт Бањалучке филхармоније поводом Дана Републике - Концертна Народна скупштина Србије, Београд, 11. јануар 2014. године **1 бод**

Мјесто друге флауте

- Концерт здружених оркестара музичких академија из Подгорице, Крагујевца и Бањалучке - Дани Владе С. Милошевића - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 27. април 2010. године **1 бод**
- Концерт здружених оркестара музичких академија из Подгорице, Крагујевца и Бањалучке - Дани Владе С. Милошевића - Велика дворана Задужбине Илије М. Коларца, Београд, мај 2010. године **1 бод**
- „Malar International Music Festival“ - Концерт Бањалучке филхармоније, Шведска, 2010. године (3 концерта) **3 бода**
- Новогодишњи концерт Бањалучке филхармоније - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 14. јануар 2011. године **1 бод**
- Концерт Бањалучке филхармоније -Културни центар, Градишка, 18. мај 2011. године **1 бод**
- Концерт Бањалучке филхармоније - Позориште, Приједор, 14. јун 2011. године **1 бод**

Објављени носачи звука	
- CD са Позивног конкурса - Дани Владе Милошевића 2003./2004.	3 бода
Телевизијске и радио емисије	
- Серијал „Послушај“ (епизода о флаути и камерној музици) - РТРС	
- Серијал „Класика“ (епизода о барокној музици) - РТРС	
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	141 бод

в) Образовна дјелатност кандидата

Награде на такмичењима	
- XX такмичење музичких школа Републике Српске 2013, Милица Станковић - II награда у II категорији, дисциплина Флаута (прва награда није додијељена)	1 бод
Наступи ученика на заједничким концертима	
- Годишњи концерт Школе за основно музичко образовање Прњавор	1 бод
Облици међународне сарадње (конференције, скупови, радионице, едукација)	
- Летња школа флауте и кларинета, Музичка школа „Исидор Бајић“, Нови Сад, 2005. године	3 бода
- Зимска школа флауте и кларинета, Музичка школа „Исидор Бајић“, Нови Сад, 2006. године	3 бода
- Интернационални семинар музичких педагога - семинар за флауту, Дубровник, 2006. године	3 бода
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	11 бодова

г) Стручна дјелатност кандидата

Учешће у пројектима	
- Учешће у пројекту „ <i>Cerain</i> “, Шведског института у Штокхолму, Бања Лука, 2009. године	3 бода
- Учешће у пројекту Колектива за савремену музику „Студио 6“ - промоција савремене музике, Нови Сад, 2013. године	3 бода
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	6 бодова
БРОЈ БОДОВА - ПРОСЈЕЧНА ОЦЈЕНА:	90,40 бодова
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	248, 40 бодова

Четврти кандидат

а) Основни биографски подаци :

Име (име оба родитеља) и презиме:	Марија (Душан и Слободанка) Шестић
Датум и мјесто рођења:	05. мај. 1987. године, Бања Лука
Установе у којима је био запослен:	1.Музичка школа „Владо Милошевић“ Бања Лука, 2006. године 2.Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци - од 2007. године
Радна мјеста:	1. Корепетитор 2. Умјетнички сарадник - од 2007. до 2013. године Виши умјетнички сарадник - од 2013. године
Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима:	1.Управни одбор Бањалучке филхармоније

б) Дипломе и звања:

Основне студије

Назив институције:	Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци
Звање:	Дипломирани музичар - пијаниста
Мјесто и година завршетка:	Бања Лука, 2006. године
Просјечна оцјена из цијелог студија:	9,78
Постдипломске студије:	
Назив институције:	Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци
Звање:	Магистар умјетности из области клавира
Наслов завршног рада:	Фантазија и соната као облици клавирног изражавања и њихово прожимање у музици барока, класицизма и романтизма
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	Умјетничка област
Просјечна оцјена:	10,00
Докторске студије/докторат:	
Назив институције:	-
Мјесто и година одбране докторске дисертација:	-
Назив докторске дисертације:	-
Научна/умјетничка област (подаци из дипломе):	-
Претходни избори у наставна и научна звања (институција, звање, година избора)	-

в) Научна/умјетничка дјелатност кандидата

Цјеловечерњи концерти	
- Дипломски испит - Сала Академије умјетности, Бања Лука, 30. јун 2006. године	4 бода
- Матине концерт поводом Свјетског дана музике - Музички павиљон, Бања Лука, 21. јун 2010. године	5 бодова
- Концертни дио друге године постдипломских студија - Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука, 30. јун 2010. године	4 бода

- Концерт - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 15. март 2011. године **4 бода**
- Концерт - Галерија Српске академије наука и уметности, Београд, 21. март 2011. године **5 бодова**
- Дипломски концерт С. Војводић - Сала Академије умјетности, Бања Лука, 26. јун 2012. године **3 бода**
- Концерт студената класе проф. Марије Јокановић - Галерија 96, Приједор, 17. децембар 2012. године **3 бода**
- Концерт - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 12. април 2013. године **4 бода**
- Концерт - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 23. мај 2013. године **4 бода**
- Концерт А. Шолака - Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука, 23. децембар 2013. године **2 бода**
- Концерт студената класе проф. Марије Јокановић Камерна сала Академије умјетности, 17. јануар 2014. године **2 бода**

Наступи на заједничким концертима

- Концерт студената клавира - Вијећница Културног центра Бански двор, Бања Лука, 19. јун 2001. године **2 бода**
- Никољдански концерт - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 18. децембар 2001. године **1 бод**
- Матине концерт - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 26. мај 2002. године **1 бод**
- Новогодишњи концерт студената клавира - Вијећница Културног центра Бански двор, Бања Лука, 17. децембар 2002. године **2 бода**
- Концерт музике за клавир - Дани Владе С. Милошевића, Бања Лука, 09. април 2003. године **3 бода**

- Матине концерт - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 11. мај 2003. године **1 бод**
- Концерт студената клавира - Вијећница Културног центра Бански двор, Бања Лука, 16. децембар 2003. године **1 бод**
- Концерт солистичке и камерне музике - Дани Владе С. Милошевића, Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 14. април 2004. године **3 бода**
- Матине концерт - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 05. јун 2004. године **1 бод**
- Матине концерт - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 05. децембар 2004. Године **1 бод**
- Концерт студената Академије умјетности - Свечана сала Музичке школе, 09. јун 2005. године **1 бод**
- Матине концерт - Вијећница Културног центра Бански двор, Бања Лука, 19. јун 2005. године **1 бод**
- Свечана академија поводом 30 година Универзитета у Бањој Луци, Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 07. новембар 2005. године **2 бода**
- Вече музике француских композитора - Вијећница Културног центра Бански двор, Бања Лука, 2005. године **2 бода**
- Вече клавирске музике В. А. Моцарта - Вијећница Културног центра Бански двор, Бања Лука, 07. март 2006. године **2 бода**
- Завршни концерт победника Међународног такмичења младих пијаниста, Ниш, 29. март 2006. године **3 бода**
- Концерт студената Академије умјетности - Вијећница Културног центра Бански двор, Бања Лука, 23. мај 2006. године **1 бод**
- Вече клавирске музике Ф. Шопена - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 25. мај 2006. године **2 бода**
- Родитељски састанак класе проф. С. Лончар - Музичка школа „Владо Милошевић“, Бања Лука, 22. новембар 2006. године **1 бод**

- Концерт поводом Дана Универзитета - Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука, 12. новембар 2008. године **2 бода**
- Празнични концерт - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 15. децембар 2008.године **1 бод**
- Концерт студената Академије умјетности - Вијећница Културног центра Бански двор,Бања Лука, 16. јун 2010.године **1 бод**
- Концерт студената Академије умјетности поводом Дана Универзитета - Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука, 22. новембар 2010. године **2 бода**
- Концерт професора Музичке школе „Владо Милошевић“БањаЛука - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 01. децембар 2010. године **1 бод**
- Вече виоле - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 24. децембар 2010. године **2 бода**
- Концерт Тијане Мијатовић - Вијећница Културног центра Бански двор,Бања Лука, 01. март 2011. године **1 бод**
- Дипломски концерт студената проф. Марије Јокановић - Сала Академије умјетности, Бања Лука, 08. октобар 2010. године **1 бод**
- Концерт студената Академије умјетности- Дани Владе С. Милошевића,Камерна сала Академије умјетности, Бања Лука, 14. април 2011. године **2 бода**
- Концерт студената Академије умјетности - Дани Владе С. Милошевића, Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука,16. април 2011. године **2 бода**
- Концерт професора Музичке школе „Владо Милошевић“ Бања Лука - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 23. мај 2011. Године **1 бод**
- Дипломски концерт Н. Кнежевић - Сала Академије умјетности, Бања Лука, 30. мај 2011. године **1 бод**

- Концерт студената Академије умјетности поводом Дана Универзитета -
Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 07. децембар
2011. године **2 бода**
- Концерт студената Академије умјетности - Дани Владе С. Милошевића,
Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 09. април
2012. године **2 бода**
- Стотину година Есперанта у Босни и Херцеговини - Камерна сала Академије
умјетности, Бања Лука, 2012. године **1 бод**
- Дипломски концерт Д. Зрнић - Сала Академије умјетности, Бања Лука, 27.
септембар 2012. године **1 бод**
- Концерт студената Академије умјетности поводом Дана Универзитета
Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 30. новембар
2012. године **2 бода**
- Вече виоле - Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука,
08. фебруар 2013. године **1 бод**
- Концерт студената Академије умјетности - Дани Владе С. Милошевића,
Концертна дворана Културног центра Бански двор, Бања Лука, 16. април
2013. године **2 бода**
- Концерт студената Академије умјетности-Вијећница Културног центра
Бански двор, Бања Лука, 15. мај 2013. године **1 бод**
- Дипломски концерт Б. Обрадовић - Камерна сала Академије умјетности,
Бања Лука, 02. јул 2013. године **1 бод**

Признања и нагараде

- Међународни фестивал младих пијаниста, Шабац, 2002. године - II награда
4 бода
- Такмичење младих пијаниста, Ниш, 2006. године - I награда **4 бода**

- Диплома Града Бања Лука младима за изузетан допринос у области културе и умјетности, 2007. године	3 бода
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	112 бодова

в) Образовна дјелатност кандидата

УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	-
---------------------	---

г) Стручна дјелатност кандидата

Облици међународне сарадње (конференције, скупови, радионице, едукација)	
- Поп и цез платформа - Грац, Аустрија, 2011. године	3 бода
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	3 бода
БРОЈ БОДОВА - ПРОСЈЕЧНА ОЦЈЕНА:	97,80 бодова
УКУПАН БРОЈ БОДОВА:	212,80 бодова

III. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

<p>На објављени конкурс у дневном листу „Глас Српске“ од 19.02.2014. године за избор сарадника за ужу умјетничку област Репродукција музике (Камерна музика) пријавила су се четири кандидата: Сунчица Тркуља, Душица Блаженовић, Марија Пилиповић и Марија Шестић.</p> <p>Увидом у документацију Комисија је утврдила да сви кандидати испуњавају услове прописане Конкурсом за избор сарадника.</p> <p>Комисија је прегледала конкурсни материјал горе наведених кандидата, анализирала умјетничку, образовну и стручну дјелатност и на основу тога формирала ранг листу.</p> <p>Ранг листа пријављених кандидата:</p>	
1. Марија (Душан) Пилиповић	248,40 бодова
2. Марија (Душан) Шестић	212,80 бодова

- | | |
|------------------------------|---------------|
| 3. Душица (Душко) Блаженовић | 198,00 бодова |
| 4. Сунчица (Здравко) Тркуља | 194,40 бодова |

Комисија изражава задовољство што је имала прилику да стекне увид у свеукупни досадашњи рад свих пријављених кандидата и констатује да се ради о квалитетним и перспективним младим умјетницима.

Увидом у документацију Комисија је утврдила да Марија Пилиповић има предност у односу на остале кандидате због великог броја релевантних референци, те да испуњава све услове прописане Законом о високом образовању Републике Српске, Статутом Универзитета у Бањој Луци и Правилником о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Бањој Луци за избор у звање сарадника за ужу умјетничку област Репродукција музике (Камерна музика).

На основу свега наведеног Комисија предлаже Наставно - умјетничком вијећу Академије умјетности Универзитета у Бањој Луци да прихвати Извјештај комисије и предложи Сенату Универзитета у Бањој Луци да мр Марију Пилиповић изабере у звање сарадника за ужу умјетничку област Репродукција музике (Камерна музика).

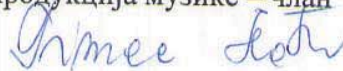
У Бањој Луци, 16.04.2014.године

Потпис чланова комисије

1. Мр Биљана Јашић - Радовановић, ванредни професор, Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци, ужа умјетничка област Репродукција музике – председник



2. Спец. Тимеа Хотић, ванредни професор, Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци, ужа умјетничка област Репродукција музике – члан



3. Др Дејан Суботић, доцент, Факултет музичке уметности у Београду, Умјетничка област камерне музике - члан

